

Six Senses Shagarut La plénitude du désert

LONGTEMPS, POUR NOMBRE DE VOYAGEURS, LE NÉGUEV N'A REPRÉSENTÉ, FAUTE D'HÔTEL DE LUXE, QU'UNE ÉTAPE ÉCLAIR DANS UN VOYAGE EN ISRAËL. **L'ARRIVÉE RÉCENTE DE L'INCROYABLE SIX SENSES AU MILIEU DE CETTE TERRE DES BÉDOUINS, PUISSANTE ET ENSORCELANTE, CHANGE LA DONNE. ON Y POSE DÉSORMAIS SES VALISES, EN QUÊTE D'ABSOLU.**

CÉLINE BAUSSAY

60 suites et autant de belvédères face aux paysages saisissants du Néguev. À contempler sans modération, dans un silence total, devenu si rare.



Six Senses Shahrut



Intérieur minimaliste, mobilier aux formes arrondies, couleurs neutres : rien ne doit distraire le regard, si ce n'est la vue panoramique.



La pierre blonde, omniprésente jusque dans les salles de bains ou pour créer un lien dedans-dehors dans les suites et sur la terrasse du restaurant principal, Midlan.

Quatre heures de route depuis Tel Aviv – ou 45 minutes en saison haute, quand les vols directs amènent à Eilat –, et voilà le désert du Néguev. Hypnotique. Mythique. Celui de la route des épices qu'empruntaient les caravaniers en suivant le rift, de la péninsule Arabique à la Méditerranée, il y a 2000 ans. Le Six Senses Shahrut se devine à peine, au sommet d'un haut plateau. Il a été conçu pour épouser parfaitement la topographie des lieux et rester discret : volonté première de son géniteur et propriétaire, Ronny Doueck.

À l'emplacement choisi, les pierres ont été excavées, puis taillées à la main par des artisans locaux avant d'être assemblées en murs épais, sans ciment. L'architecture organique, les façades ocre beige ton sur ton font écho au paysage calcaire. Les toits sont plats, comme pour se faire oublier. Arches, pergolas en bambou et eucalyptus, patios ombragés, coussins colorés évoquent les habitats nabatéens. « De la belle maçonnerie traditionnelle aux couleurs soigneusement choisies des tissus et des matières, tous les éléments reflètent la richesse de la culture et de l'histoire de la population qui vivait là il y a des milliers d'années », confirme Ronny Doueck. Les murs en *tadelakt*, les nuances sable et terre, les poteries réalisées par une céramiste du village de Shahrut soulignent le style nomade chic des chambres. Des lits surélevés, des terrasses, des piscines privées : tous les aménagements ont été pensés autour de la vue. Sans cesse le regard est captivé par le vertigineux panorama sur la vallée de l'Arava, les montagnes d'Édom, l'horizon.

Dans les parties communes, la plupart des objets décoratifs ont été réalisés par des artistes et designers israéliens contemporains : les paniers tressés de Yonit Crystal, les

© ASSAF PINCHUK / CLINE BILSAVY / NADG LEVY



Parfum d'aventure

Suivre **Hen Yannay** n'est jamais anodin. Look de baroudeur, démarche nonchalante et enthousiasme communicatif, l'« experience manager » du Six Senses Shahrut fait sortir les clients du resort pour leur faire vivre pleinement et autrement l'expérience du désert. À pied, pourquoi pas à l'aube pour assister au lever du soleil, à VTT électrique pour aller plus vite et plus loin, rien ne l'arrête... L'excursion classique qu'il accompagne mène dans le Red Canyon, une balade pimentée d'ascensions et de descentes un peu sportives à même la roche chaotique, puis dans un kibboutz nouvelle génération, Lotan. Il proposera bientôt de nouvelles escapades, sur la montagne de Massada et sa forteresse, au bord de la mer morte, à Petra, en Jordanie...





Six Senses Shahrut

Cet écoresort célèbre la beauté du vide et préserve la nature. Il est d'ailleurs le premier Six Senses et le seul hôtel en Israël à avoir obtenu la certification LEED pour la qualité environnementale du bâtiment. Ci-dessous, le bar Jamillah et la piscine intérieure.



tapisseries d'Erez Nevi Pana, les lampes en sable moulé de Nir Meiri, les abat-jour en soie de Tamar Branitzky, la vaisselle en terre cuite de Reut Ben Ishay... Chacun, avec son style, multipliant les références à l'environnement rugueux et aux savoir-faire traditionnels. Ronny Doueck a ajouté quelques chefs-d'œuvre de sa propre collection : bijoux ethniques, textiles ottomans, plateaux en cuivre, laiton, argent...

Le petit déjeuner est un moment exceptionnel, et pas seulement pour son généreux buffet de recettes typiques, salées ou sucrées. Depuis la terrasse-belvédère tout en longueur, la lumière douce du petit matin fait ressortir les reliefs, les pleins et les déliés des dunes et des falaises accidentées, striées, qui s'étendent à perte de vue. Le silence est d'or, souligné par le chant des oiseaux. Magique... Ainsi commence chaque journée, tout au long de l'année, au Six Senses Shahrut, retraite pour citadins exténués, refuge idéal pour les amateurs de *slow living*. Tout un panel d'activités douces est proposé sur place : on se détend sur les transats de la piscine ou au Six Senses Spa, on part pour un voyage méditatif au son des bols tibétains ou en rando à dos de chameau, on apprend les secrets des gommages traditionnels ou ceux des meilleurs

vins israéliens. Et l'on se régale de la merveilleuse cuisine du chef Amir Kalfon, à base de produits issus du potager sur place ou des fermes toutes proches, en format gastronomique ou mezza. À la carte, tahini cru, betteraves rôties, côtes d'agneau fumées et épicées... Ici, la traversée du désert n'a rien de long et difficile, elle est au contraire la source de bonheurs simples. ☺

Y aller

Avec l'agence **Exclusif Voyages**, qui organise des voyages privés sur mesure dans le monde entier. Exemple : vols A/R Paris-Tel Aviv en classe économique sur Air France, Fast Track à Tel Aviv, transfert en véhicule privé, 3 nuits en Panorama Suite au Six Senses Shahrut, petits déjeuners et excursion dans le Red Canyon avec un guide, à partir de 3 820 €/personne. Possibilité d'inclure 3 nuits au Six Senses Shahrut dans un circuit complet de 7 nuits avec Tel Aviv et Jérusalem, à partir de 7 970 €/personne. exclusifvoyages.com